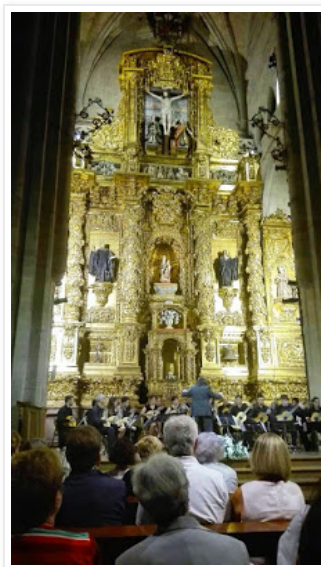



[Página principal](#)
[La razón de mi canto](#)
[El cantor](#)
[Derechos de autor](#)
[Pregón de Fiestas 2016](#)

DOMINGO, 11 DE SEPTIEMBRE DE 2016

La Orden de la Terraza llenó el templo de Santa María La Real.



Como viene siendo habitual, el pasado viernes, 9 de Septiembre, la Orquesta de Plectro la Orden de la Terraza llenó el templo de Santa María La Real de Nájera, con el Concierto que ofreció a beneficio de la Asociación Española contra el Cáncer. El Programa fue el siguiente:

EL TRINO DE LA SEMANA

"El Estado es feliz cuando los malvados no pueden mandar en él."

Pitaco de Mitelene.

LOS OYENTES

Hitotz.com	
Vis. Hoy	76
Visitas	408 858
Paginas	1 161 577
En línea	3

CUCHICHEOS

- **A PESAR DE LA OPOSICIÓN...** La vergüenza nacional se ... - Eusebio Hervías del Campo
- **A PESAR DE LA OPOSICIÓN...** La vergüenza nacional se ... - Eusebio Hervías del Campo
- **MORGÓN** yo cuando leo ciertos escritos, sobre todo s... - SEVE GARCIA ALARCIA
- **ADIÓS A OTRA LEYENDA.** El compositor, intérprete y ... - Eusebio Hervías del

Mateo Albéniz (1755-1831) Sonata en RE: (Zapateado)
 Joaquín Turina (1882-1949) Danzas fantásticas: 3. Orgía
 Enrique Granados (1867-1916) Intermezzo: (De la ópera "Goyescas")
 Manuel de Falla (1876-1946) El amor brujo:

Este sitio emplea cookies de Google para prestar sus servicios, para personalizar anuncios y para analizar el tráfico. Google recibe información sobre tu uso de este sitio web. Si utilizas este sitio web, se sobreentiende que aceptas el uso de cookies.

MÁS INFORMACIÓN ENTENDIDO

1.- Preludio Metropolitano
 2.-Prima Chanson
 3.-Interludio
 4.-Seconda Chanson
 5.-Samba di Mezzanotte
 Dirección Musical: Carlos Blanco Ruiz.

Publicado por Eusebio Hervías del Campo en 00:00

 Recomendar esto en Google

5 comentarios:



Eusebio Hervías del Campo dijo...

“La música es el corazón de la vida. Por ella habla el amor; sin ella no hay bien posible y con ella todo es hermoso”. -Franz Liszt-

11 de septiembre de 2016, 1:24

Anónimo dijo...

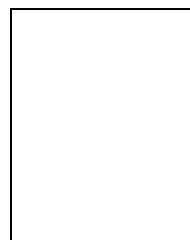
el Oso de la Demanda:
 REFUGIADOS
 En el gastado tren no hay asiento vacante.
 Los niños dentro de la mascara rasgada
 Tendidos imperturbables en el desierto
 Del destrozado compartimiento ¿Es la calma de ellos extravagante?
 Tienen caras y vidas como vos¿ Qué es lo que los poseyó
 Para que tuvieran voluntad para unirse por esto?
 La seca sangre centellea a lo largo de la mascara
 Que ayer poseía
 Un país más agradable que éste.
 ¿Lo tuvo? Toda la noche en el interior del gastado
 Tren que se mueve silenciosamente, los rostros están vacíos.
 ¿Alguno de ellos habrá encontrado el costo extravagante?
 ¿Cómo pudieron? Dieron lo que poseían
 Aquí todas las bolsas de dinero están vacantes.
 ¿Y, además, qué podrá satisfacer estas extravagantes
 Lagrimas y deseos del Niño?
 ¿Es obligatorio aceptar la anulación de su terrible mascara
 En los días y rostros y en las vidas que ellos derrochan?
 Qué otra cosa es sus vidas excepto un viaje a la vacía
 Satisfacción de la muerte? Y la máscara
 Que ellos vistan esta noche continuara sus derrochados
 Ensayos de Muertes. Es realmente extravagante
 Leer en sus caras ¿Qué los poseyó
 Para que no fueran involuntarios a unirse para esto?

De "Para la sangre de un extranjero" RANDAL JARRELL

11 de septiembre de 2016, 18:41

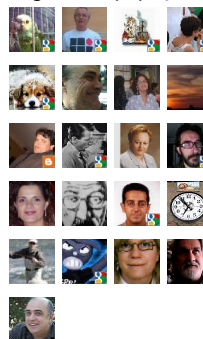
Campo

- "La política es el arte de impedir que la gen... - Eusebio Hervías del Campo



¿QUIEN ENTONA CONMIGO?

Seguidores (33) [Siguiente](#)



[Seguir](#)

GORJEOS

- -Si pinchas en la palabra te llevara a su significado.
- [Abyecto](#)
- [Analfabeto](#)
- [Arcosolio](#)
- [Badulaques](#)
- [Bagatela](#)
- [Beldad](#)
- [Cachazudos](#)
- [Cafre](#)
- [Cantamañanas](#)
- [Caterva](#)
- [Clarión](#)
- [Conspicuo](#)
- [Corifeos](#)
- [Empero](#)
- [Espurio](#)
- [Estentóreo](#)
- [Estulticia](#)
- [Exhortar](#)
- [Extinto](#)
- [Falange](#)
- [Feraces](#)